HOUSE OF ASPIRANTS

ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸੱਭਿਆਚਾਰ

ਅਧਿਆਇ 2

ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸਾਹਿਤ

ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਵੱਲੋਂ ਤਿਆਰ, ਜਿਸ ਨੇ ਉਹ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਤੁਸੀਂ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ।

ਵੈੱਬ ਸਾਈਟ
houseofaspirants.in

ਸੰਸਕਰਣ
ਅਕਤੂਬਰ 2026

ਭਾਸ਼ਾ
ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ English

House of Aspirants

ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਦੋ-ਭਾਸ਼ੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਤਿਆਰੀ ਪਲੇਟਫਾਰਮ

houseofaspirants.in

ਜੀ ਆਇਆਂ ਨੂੰ!

House of Aspirants ਨੂੰ ਚੁਣਨ ਲਈ ਧੰਨਵਾਦ। ਇਹ ਨੋਟਸ ਹਰ ਗੰਭੀਰ ਸਰਕਾਰੀ ਪ੍ਰੀਖਿਆ ਉਮੀਦਵਾਰ ਲਈ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ: **ਪ੍ਰੀਖਿਆ-ਮੁਖੀ, ਸੌਖੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਬਿਲਕੁਲ ਮੁਫ਼ਤ**।

> “ਉਸ ਵਿਅਕਤੀ ਵੱਲੋਂ ਤਿਆਰ, ਜਿਸ ਨੇ ਉਹ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਤੁਸੀਂ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਰਹੇ ਹੋ।”

ਇਹਨਾਂ ਨੋਟਸ ਦਾ ਪੂਰਾ ਫ਼ਾਇਦਾ ਕਿਵੇਂ ਲਈਏ

1 ਪੜ੍ਹੋ
ਅਧਿਆਇ ਨੂੰ ਇੱਕ ਵਾਰ ਪੂਰਾ ਪੜ੍ਹੋ ਅਤੇ ਨਵੇਂ ਨੁਕਤਿਆਂ 'ਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲਗਾਓ।

2 ਅਭਿਆਸ ਕਰੋ
houseofaspirants.in 'ਤੇ ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਦਾ MCQ ਕੁਇਜ਼ ਹੱਲ ਕਰੋ।

3 ਦੁਹਰਾਓ
ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇਖੋ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਲੱਗੇ ਨੁਕਤੇ ਦੁਹਰਾਓ।

ਸਾਡੀ ਵੈੱਬਸਾਈਟ ਦੇਖੋ

- ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ English ਵਿੱਚ ਨੋਟਸ
- ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਕੁਇਜ਼ ਅਤੇ ਅਧਿਆਇ-ਵਾਰ MCQ
- ਮਹੀਨਾਵਾਰ ਕਰੰਟ ਅਫੇਅਰਜ਼
- 10+ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪੇਪਰ (PYQ)
- ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਗਤੀ ਦੀ ਟ੍ਰੈਕਿੰਗ

ਸਕੈਨ ਕਰੋ

www.houseofaspirants.in

ਟੈਲੀਗ੍ਰਾਮ ਚੈਨਲ ਨਾਲ ਜੁੜੋ

- ਨਵੇਂ ਨੋਟਸ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ
- ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਅੱਪਡੇਟ
- ਭਰਤੀ ਨੋਟੀਫਿਕੇਸ਼ਨ
- ਹਫ਼ਤਾਵਾਰੀ PDFs
- ਲਾਈਵ ਗਾਈਡੈਂਸ ਸੈਸ਼ਨ

ਸਕੈਨ ਕਰਕੇ ਜੁੜੋ

t.me/HouseOfAspirant

ਸਿੱਖਦੇ ਰਹੋ। ਅੱਗੇ ਵਧਦੇ ਰਹੋ। ਕਾਮਯਾਬ ਹੁੰਦੇ ਰਹੋ।

ਟੀਮ House of Aspirants

© 2026 House of Aspirants. ਇਹ ਨੋਟਸ ਸਿਰਫ਼ ਵਿੱਦਿਅਕ ਮਕਸਦ ਲਈ ਹਨ। ਬਿਨਾਂ ਇਜਾਜ਼ਤ ਨਕਲ, ਮੁੜ-ਵੰਡ ਜਾਂ ਵਪਾਰਕ ਵਰਤੋਂ ਦੀ ਮਨਾਹੀ ਹੈ।

ਅਧਿਆਇ 2

ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਸਾਹਿਤ

ਕਲਾਸੀਕਲ ਕਵੀ, ਆਧੁਨਿਕ ਲੇਖਕ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸੇ

ਇਸ ਅਧਿਆਇ ਵਿੱਚ

- ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ – ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ
- ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ, ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ ਅਤੇ ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ
- ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਅਤੇ ਕਲਾਸੀਕਲ ਰਚਨਾਵਾਂ
- ਆਧੁਨਿਕ ਲੇਖਕ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ
- ਮਹਿਲਾ ਲੇਖਿਕਾਵਾਂ ਅਤੇ ਪੁਰਸਕਾਰ ਜੇਤੂ
- ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸੇ

ਭਾਗ ੳ ਕਲਾਸੀਕਲ ਕਾਲ

ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ (ਫ਼ਰੀਦ-ਉਦ-ਦੀਨ ਗੰਜ-ਏ-ਸ਼ਕਰ)

- ਸੂਫ਼ੀ ਕਵੀ, ਜਨਮ **1173** ਵਿੱਚ **ਕੋਠੇਵਾਲ** (ਮੁਲਤਾਨ)
- ਚਿਸ਼ਤੀ ਸਿਲਸਿਲੇ ਦੇ **ਖ਼ਵਾਜਾ ਕੁਤਬ-ਉਦ-ਦੀਨ ਬਖ਼ਤਿਆਰ ਕਾਕੀ** ਦੇ ਮੁਰੀਦ (ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਚਿਸ਼ਤੀ ਸਿਲਸਿਲੇ ਦੇ ਬਾਨੀ ਖ਼ਵਾਜਾ ਮੁਈਨੁੱਦੀਨ ਚਿਸ਼ਤੀ)
- ਅਕਸਰ **"ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ"** ਕਹੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ; "ਬਾਬਾ" ਦੀ ਉਪਾਧੀ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨਿਤ
- ਸੁੰਨੀ ਮੁਸਲਮਾਨ; ਦਰਗਾਹ **ਪਾਕਪਟਨ** (ਪਾਕਿਸਤਾਨ) ਵਿੱਚ
- **ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ** ਵਿੱਚ ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ ਦੇ **4 ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ 112 ਸਲੋਕ** ਦਰਜ ਹਨ

ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ

- ਸਿੱਖ ਲੇਖਕ, ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕ
- 1606 ਤੋਂ 1636 ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਦੇਹਾਂਤ ਤੱਕ **ਅਕਾਲ ਤਖ਼ਤ ਦੇ ਜਥੇਦਾਰ**
- ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ ਮੂਲ **ਲਿਖਾਰੀ**; ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ **1604** ਵਿੱਚ ਲਿਖਤ ਪੂਰੀ ਕੀਤੀ
- ਪੰਜਾਬੀ ਰਚਨਾਵਾਂ **ਵਾਰਾਂ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ** ਵਜੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ
- **ਬ੍ਰਜ** ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ **ਕਬਿੱਤ** (ਕਾਵਿ-ਰੂਪ) ਵੀ ਲਿਖੇ

ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ (ਮਾਧੋ ਲਾਲ ਹੁਸੈਨ)

- ਜਨਮ **1538**, ਲਾਹੌਰ
- ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ **ਕਾਫ਼ੀ** ਰੂਪ ਦੇ ਮੋਢੀ – ਛੋਟੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਾਫ਼ੀਆਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ
- ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਮਿੱਤਰ

ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ

- ਪੂਰਾ ਨਾਮ: **ਸੱਯਦ ਅਬਦੁੱਲਾ ਸ਼ਾਹ ਕਾਦਰੀ**
- ਜਨਮ **1680**, ਮੁਲਤਾਨ ਸੂਬਾ (ਸੱਯਦ ਪਰਿਵਾਰ)
- ਉਪਾਧੀਆਂ: "ਪੰਜਾਬੀ ਜਾਗ੍ਰਿਤੀ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ", "ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕਵੀ"
- **ਕਾਦਰੀ** ਸਿਲਸਿਲੇ ਦੇ ਫ਼ਕੀਰ; **ਸ਼ਾਹ ਇਨਾਇਤ** ਦੇ ਮੁਰੀਦ
- ਇਨਕਲਾਬੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਅਤੇ ਸੁਧਾਰਕ

ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ

- ਜਨਮ **1722**, **ਜੰਡਿਆਲਾ ਸ਼ੇਰ ਖ਼ਾਂ** (ਮੌਜੂਦਾ ਪਾਕਿਸਤਾਨ)
- ਸੱਯਦ ਪਰਿਵਾਰ, ਸੱਯਦ ਮੁਹੰਮਦ ਅਲ-ਮੱਕੀ ਦੇ ਵੰਸ਼ਜ
- **ਚਿਸ਼ਤੀ** ਸਿਲਸਿਲੇ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਸੂਫ਼ੀ ਕਵੀ
- ਪਿਆਰ-ਕਥਾ **ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ** ਦੇ ਲੇਖਕ

ਕਲਾਸੀਕਲ ਰਚਨਾਵਾਂ

ਲੇਖਕ	ਰਚਨਾਵਾਂ
ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ	ਵਾਰਾਂ, ਕਬਿੱਤ ਸਵੱਈਏ
ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ	ਆਖ ਨੀ ਮਾਏ ਆਖ, ਮਾਏ ਨੀ ਮੈਂ ਕਿਨੂੰ ਆਖਾਂ, ਅਮਲਾਂ ਦੇ ਉੱਪਰ ਕੌਣ
ਬੁੱਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ	ਮੱਕੇ ਗਿਆਂ ਗੱਲ ਮੁੱਕਦੀ ਨਾਹੀਂ, ਬੁੱਲ੍ਹਿਆ ਕੀ ਜਾਣਾ ਮੈਂ ਕੌਣ, ਮੇਰਾ ਪੀਆ ਘਰ ਆਇਆ, ਇੱਕ ਨੁਕਤੇ ਵਿੱਚ ਗੱਲ ਮੁੱਕਦੀ ਏ

ਲੇਖਕ	ਰਚਨਾਵਾਂ
ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ	ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ

ਭਾਗ ਅ ਆਧੁਨਿਕ ਸਾਹਿਤ

ਲੇਖਕ	ਰਚਨਾਵਾਂ	ਪਛਾਣ / ਟਿੱਪਣੀ
ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ	ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼ (ਸਿੱਖ ਵਿਸ਼ਵਕੋਸ਼), ਹਮ ਹਿੰਦੂ ਨਹੀਂ, ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ, ਗੁਰੁਸ਼ਬਦ, ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਭਾਕਰ, ਗੁਰਮਤਿ ਸੁਧਾਕਰ	ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵਕੋਸ਼ਕਾਰ; ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਲਹਿਰ ਵਿੱਚ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ
ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ	ਮੇਰੇ ਸਾਈਆਂ ਜੀਓ, ਸੁੰਦਰੀ, ਸਾਹਿਰਾਂ ਦੀ ਹਾਰ, ਦਿਲ ਤਰੰਗ, ਤ੍ਰੇਲ ਤੁਪਕੇ, ਸਤਵੰਤ ਕੌਰ, ਬਾਬਾ ਨੌਧ ਸਿੰਘ, ਮਟਕ ਹੁਲਾਰੇ, ਬਿਜਲੀਆਂ ਦੇ ਹਾਰ	**ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ**; ਖ਼ਾਲਸਾ ਟ੍ਰੈਕਟ ਸੁਸਾਇਟੀ (1894) ਅਤੇ ਹਫ਼ਤਾਵਾਰੀ **ਖ਼ਾਲਸਾ ਸਮਾਚਾਰ** ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ; ਸਿੰਘ ਸਭਾ ਲਹਿਰ ਵਿੱਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ। ਪਹਿਲਾ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ **ਰਾਜਾ ਲੱਖਦਾਤਾ ਸਿੰਘ** (1910) ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੈੱਸ ਤੋਂ ਛਪਿਆ
ਪ੍ਰੋਫ਼ੈਸਰ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ	ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਮੈਦਾਨ, The Sisters of the Spinning Wheel, Unstrung Beads	"ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਟੈਗੋਰ"; ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੋਵਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ
ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ	ਪਰਸੰਨ ਲੰਮੀ ਉਮਰ	ਮਾਸਿਕ ਰਸਾਲਾ **ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ** (1933) ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ; ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਨੇੜੇ **ਪ੍ਰੀਤ ਨਗਰ** ਵਸਾਇਆ
ਈਸ਼ਵਰ ਚੰਦਰ ਨੰਦਾ	ਸੁਹਾਗ (ਦੁਲਹਨ)	**ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ**; ਪਹਿਲਾ ਮੰਚਿਤ ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ "ਸੁਹਾਗ" ਲਿਖਿਆ ਅਤੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ
ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ	ਚਿੱਟਾ ਲਹੂ, ਪਵਿੱਤਰ ਪਾਪੀ, ਖ਼ੂਨ ਦੇ ਸੋਹਿਲੇ, ਇੱਕ ਮਿਆਨ ਦੋ ਤਲਵਾਰਾਂ (ਗ਼ਦਰ ਲਹਿਰ ਅਤੇ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਰਾਭਾ ਦੇ ਸਮੇਂ ਬਾਰੇ), ਖ਼ੂਨੀ ਵਿਸਾਖੀ, ਆਦਮ ਖ਼ੋਰ, ਕੱਟੀ ਹੋਈ ਪਤੰਗ	**ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ**
ਪ੍ਰੋਫ਼ੈਸਰ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ	ਵੱਡਾ ਵੇਲਾ	–
ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ	ਸੱਗੀ ਫੁੱਲ, ਅੱਧ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ, ਮੜ੍ਹੀ ਦਾ ਦੀਵਾ, ਬੇਗਾਨਾ ਪਿੰਡ	–
ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ	ਰੰਗ ਮੰਚ, The Naked Triangle, ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਂਵਾਲ, ਮਿਰਜ਼ਾ ਸਾਹਿਬਾਂ	–
ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ	ਪਿੰਜਰ, ਦਿੱਲੀ ਦੀਆਂ ਗਲੀਆਂ, ਰਸੀਦੀ ਟਿਕਟ (ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ), ਸੁਨੇਹੇ, ਕਾਗ਼ਜ਼ ਤੇ ਕੈਨਵਸ, ਅੱਜ ਆਖਾਂ ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਨੂੰ (1947 ਦੀ ਵੰਡ ਬਾਰੇ), ਨਾਗਮਣੀ (ਮਾਸਿਕ ਕਾਵਿ-ਰਸਾਲਾ), ਲੋਕ ਪੀੜ	ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਸਿਰਮੌਰ ਕਵਿੱਤਰੀ; **ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਲੈਣ ਵਾਲੀ ਪਹਿਲੀ ਔਰਤ** (1956, "ਸੁਨੇਹੇ")
ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਕੰਵਲ	ਲਹੂ ਦੀ ਲੋਅ, ਮਿੱਤਰ ਪਿਆਰੇ ਨੂੰ, ਪੰਜਾਬ ਤੇਰਾ ਕੀ ਬਣੂੰ	–
ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ	ਇਹੋ ਹਮਾਰਾ ਜੀਵਣਾ, ਕਥਾ ਕਹੋ ਉਰਵਸ਼ੀ, ਨੰਗੇ ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਸਫ਼ਰ (ਸਵੈ-ਜੀਵਨੀ)	ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ PhD ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਪਹਿਲੀ ਔਰਤ
ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ	ਲੂਣਾ, ਆਟੇ ਦੀਆਂ ਚਿੜੀਆਂ	ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਪੁਰਸਕਾਰ ਲੈਣ ਵਾਲੇ **ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਉਮਰ** ਦੇ ਲੇਖਕ (1967)
ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ	ਹਨੇਰੇ ਵਿੱਚ ਸੁਲਗਦੀ ਵਰਣਮਾਲਾ, ਲਫ਼ਜ਼ਾਂ ਦੀ ਦਰਗਾਹ	–
ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ	ਰੁੱਖ ਤੇ ਰਿਸ਼ੀ	–
ਭਗਤ ਸਿੰਘ	ਮੈਂ ਨਾਸਤਿਕ ਕਿਉਂ ਹਾਂ (Why I am an Atheist)	–

ਭਾਗ ੧

ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸੇ

ਕਿੱਸਾ	ਲੇਖਕ
ਹੀਰ ਰਾਂਝਾ	ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ
ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਂਵਾਲ	ਫ਼ਜ਼ਲ ਸ਼ਾਹ
ਮਿਰਜ਼ਾ ਸਾਹਿਬਾਂ	ਹਾਫ਼ਿਜ਼ ਬਰਖ਼ੁਰਦਾਰ
ਸੱਸੀ ਪੁੰਨੂੰ	ਹਾਸ਼ਮ ਸ਼ਾਹ
ਪੂਰਨ ਭਗਤ	ਕਾਦਰਯਾਰ

ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ

ਵਾਰਿਸ – **ਹੀ**ਰ · **ਫ਼**ਜ਼ਲ – **ਸੋ**ਹਣੀ · **ਹਾ**ਫ਼ਿਜ਼ – **ਮਿ**ਰਜ਼ਾ · **ਹਾ**ਸ਼ਮ – **ਸੱ**ਸੀ · **ਕਾ**ਦਰਯਾਰ – **ਪੂ**ਰਨ

ਝਟਪਟ ਦੁਹਰਾਈ

- ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ: **ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ** · ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ: **ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ**
- ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ: **ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ** · ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ: **ਈ. ਸੀ. ਨੰਦਾ**
- ਕਾਫ਼ੀ: **ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ** · ਹੀਰ: **ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ** · ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼: **ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ** · ਪ੍ਰੀਤ ਨਗਰ: **ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ**
- ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਦੇ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਜੇਤੂ: **ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ** (1967)

HOUSE OF ASPIRANTS
Learn from someone who has already achieved what you are preparing for.